

## Les intervenants

- ☞ **Daniel Dayan**, directeur de recherches au CNRS et à l'Institut Marcel Mauss (EHESS), membre de l'European Science Foundation (1997-2004).
- ☞ **Béatrice Fleury Villatte**, Professeur à l'université Nancy 2, membre du Centre de recherche sur les médiations à l'université Paul Verlaine-Metz.
- ☞ **François Jost**, professeur à la Sorbonne Nouvelle Paris III, directeur du Centre d'Études sur l'Image et le Son médiatiques (CEISME), auteur d'une quinzaine de livres sur le cinéma et la télévision.
- ☞ **Michael Palmer**, professeur des Universités (université de Paris III-Sorbonne Nouvelle), directeur du CHRIME, (Centre de recherche d'Histoire des Récits, de l'Information et des Médias en Europe).
- ☞ **Bernard Stiegler**, philosophe et docteur de l'École des Hautes Études en Sciences sociales, directeur du Département du développement culturel au Centre Pompidou, où il vient de créer l'Institut de recherche et d'innovation.
- ☞ **Emmanuel Taieb**, chargé de Conférences en Sciences Politiques (CREDAP), Université de Paris I-Sorbonne, Membre du comité de rédaction de la revue *Quaderni*.
- ☞ **Cedric Terzi**, Maître de conférences en Sociologie, Université de Lille. Membre de l'Institut Marcel Mauss, EHESS, Paris. Co-organisateur du séminaire de recherche, Centre d'Étude des mouvements sociaux.
- ☞ **Shmuel Trigano**, professeur des Universités (Paris X-Nanterre et Sophiapol), directeur de la revue *Controverses*.
- ☞ **Jacques Walter** Professeur des universités (université Paul Verlaine-Metz), Directeur du Centre de recherche sur les médiations (EA 3476), Chargé de mission pour la MSH-Lorraine co-directeur de la revue *Questions de communication*.

## SOPHIAPOL (Université Paris X-Nanterre) & la revue *CONTROVERSES* (éditions de l'Éclat)

Colloque sous la direction de Daniel DAYAN et Shmuel TRIGANO

## « Médias et démocratie »

**le 27 mars 2007, à l'EHESS**  
**(amphithéâtre, 105 bd Raspail, Paris 75006)**

ENTRÉE LIBRE



Le fait médiatique s'avère être à la fois un ressort important de la démocratie et un obstacle à sa mise en œuvre. Comment penser cette contradiction ?

Qu'est-ce que l'attente démocratique nous révèle du rôle des médias ? Qu'est-ce que les médias nous dévoilent des impasses propres à la démocratie ? La communication qu'ils sont censés favoriser vise à la constitution d'une « communauté ». Les médias ont à un moment donné permis d'imaginer la nation. Ce moment est-il passé ? Que nous permettent-ils d'imaginer aujourd'hui ? Quelle image de la société leurs dysfonctionnements nous renvoient ? Que devraient-ils nous permettre d'imaginer ? Et que nous empêchent-ils d'imaginer ?

L'objectif du colloque est d'explorer, à partir de quelques thèmes précis qui serviront de support à la réflexion, les formes que pourrait prendre dans une démocratie, la régulation de *l'apparaître aux autres*.

## SÉANCE DU MATIN (10h - 12h30)

### *Introduction*

10h-10h15 **Shmuel TRIGANO**, « La scène de la démocratie représentative »

### *L'excès médiatique*

10h15-10h45 **Michaël PALMER**, « Le foisonnement des “news”, l'éclatement des médias ou “*dying for information... of what, for whom, why?*” »

10h45-11h débat

11h-11h30 **Emmanuel TAIEB**, « Comment médiatiser les images violentes? La diffusion empêchée des exécutions »

11h30-11h45 débat

11h45-12h15 **Cédric TERZI**, « L'espace public à l'épreuve de la controverse: le rôle de la Suisse durant la Seconde Guerre mondiale »

12h15-12h30 débat



## SÉANCE DE L'APRÈS-MIDI (14h - 17h)

### *Les enjeux politiques : explicites et indirects*

14h-14h30 **Bernard STIEGLER**, « Réorganiser la trans-individuation »

14h30-14h45 débat

14h45-15h15 **François JOST**, « La politique des émissions non politiques »

15h15-15h30 débat

15h30-16h **Jacques WALTER** et **Béatrice FLEURY VILLATTE**, « Les médias, questions de démocratie, *Questions de communication* ».

16h-16h15 débat

16h15-16h45 **Daniel DAYAN**, « Comment critiquer les médias? »

16h45-17h débat

